



IUSS

Scuola Universitaria Superiore Pavia

Scuola Universitaria Superiore IUSS - Corsi ordinari
Colloqui annuali a.a. 2019-2020
Ambito di Scienze Umane

21 aprile 2020, ore 14.00-17.00

N.	Nome	Cognome	Ora colloquio
1.	Stefano	Andronio	14.00
2.	Simone	Murru	14.00
3.	Lorenzo	Blasi	14.30
4.	Davide	Versari	14.30
5.	Diletta	Frascio	15.00
6.	Marcello	Gastaldi	15.00
7.	Alessio	Giordano	15.30
8.	Beatrice	Milanesi	15.30
9.	Teresa	Schillaci	15.30

Commissione: Proff.ri Valentina Bambini, Cristiano Chesi, Michele Di Francesco, Andrea Moro, Andrea Sereni, Alfredo Tomasetta

Modalità scelta per colloquio:

Stefano	Andronio	Classici di Classe: Bianchi Bandinelli, <i>Introduzione all'archeologia</i> - Benjamin W., <i>L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica</i>
Lorenzo	Blasi	Classici di Classe: <i>De vulgari eloquentia</i> di Dante e <i>Cultura orale e civiltà della scrittura, Da Omero a Platone</i> di Havelock.
Diletta	Frascio	Classici di Classe: <i>l'Edipo Re</i> di Sofocle ed il testo di Havelock, <i>Cultura orale e civiltà della scrittura</i>
Marcello	Gastaldi	Classici di Classe: "Arte e illusione" di Gombrich
Alessio	Giordano	Presentazione di un saggio , che sarà presentato nella forma di un testo verterà sulla percezione delle lingue artificiali nelle indagini linguistiche, affrontando posizioni discordanti e nuove prospettive offerte dagli ultimi studi
Beatrice	Milanesi	Classici di Classe: Bianchi Bandinelli, <i>Introduzione all'archeologia</i> , Laterza, Roma-Bari 2005; Sofocle, <i>Edipo Re</i> (qualsiasi edizione; anche in italiano)
Simone	Murru	Classici di Classe: "Arte e illusione" di E. Gombrich e "Discorso sul metodo" di R. Cartesio.
Teresa	Schillaci	Classici di Classe: E. Gombrich, <i>Arte e illusione</i> , E. Panofsky, <i>La prospettiva come forma simbolica</i>
Davide	Versari	Presentazione di un saggio. L'argomento del saggio sarà: il ruolo del linguaggio nella teoria della mente estesa