

GIOVEDÌ 5 DICEMBRE 2019, ORE 18

Scuola Universitaria Superiore IUSS, Aula Magna - Sala del Camino
Palazzo Broletto - Piazza della Vittoria 15, Pavia

L'Ulisse di Joyce

INTRODUCE

Andrea Moro

*Professore Ordinario di Linguistica generale
Scuola Universitaria Superiore IUSS di Pavia*

INTERVIENE

Giuliana Bendelli

*Professoressa di Letteratura Inglese
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*

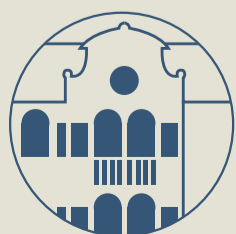
Il pensiero comune è che l'Ulisse di James Joyce rappresenti un'opera molto complessa, un testo di innegabile difficoltà che può essere affrontato e commentato solo da specialisti quando invece si tratta di un testo che, celebrando in ogni riga l'arte e il gusto dello scrivere, reclama di essere democraticamente letto da tutti. L'Ulisse non è che la storia di una giornata qualunque di un uomo normale che il genio di Joyce ha saputo rendere simbolo dell'uomo universale: una vera celebrazione della vita quotidiana con la sua eccezionale banalità e la sua intensità ordinaria. Quello che ne risulta è la rappresentazione di un vivace teatro umano e linguistico che Joyce aveva concepito in un'opera universale profondamente umana e divertente che ognuno ha il diritto, prima ancora del dovere, di conoscere.

Giuliana Bendelli insegna letteratura inglese nell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, si occupa di letteratura contemporanea con un interesse specifico per l'opera di Conrad e di Joyce. Con Vita e Pensiero ha pubblicato tre monografie: La Veglia di Joyce (2012), Joseph Conrad: la figura del mare (2012) e Leggere l'Ulisse di Joyce (2017). Ha scritto saggi su vari autori, pubblicati su riviste e volumi italiani e stranieri. Ha tradotto tre racconti di Lewis Carroll pubblicati (per la prima volta in italiano) in un volume con sua curatela: Il Campanile di Oxford (2019). È curatrice e autrice di un volume di saggi intitolato Ireland's Cultural Empire: Contacts, Comparisons, Translations (2018), dell'edizione di Pericle, principe di Tiro di William Shakespeare (2019), e di un volume di scritti morali e religiosi di Robert Louis Stevenson (2019). In preparazione la nuova edizione del testo di inglese scientifico English from Science, Mondadori Università.

INGRESSO LIBERO

Contatti: terzamissione@iusspavia.it – 0382 375856

Evento organizzato nell'ambito delle attività di Public Engagement



IUSS

Scuola Universitaria Superiore Pavia

www.iusspavia.it

