


 archiportale®
 architecture, design, interiors

05 EVENTI

 HOME 01 | ARCHITETTURE 02 | CASE & INTERNI 03 | CONCORSI 04 | **EVENTI 05** | PROGETTI 06 | PROGETTISTI 07 | PRODOTTI 09 |

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER
 SUBSCRIBE FOR FREE WEEKLY MAG

Archivio Newsletter | Archivio DEM

Technoscape. L'architettura dell'ingegneria

Una ricognizione nello spazio e nel tempo fra edifici-icona frutto della collaborazione fra architetti e ingegneri

Autore: [cecilia di marzo](#)

 segnala ad un amico |  versione stampabile

Cerca Prodotti

BEAMS MONO-EL
 RISCALDAMENTO ELETTRICO,
 UN'ALTERNATIVA SOSTENIBILE.



ART NOVA

"Hey Urmet"



04/10/2022 - Si è aperta al MAXXI sabato 1° ottobre la grande mostra **Technoscape. L'architettura dell'ingegneria** che indaga il rapporto tra architettura, ingegneria strutturale e innovazione ecologica, tecnologica e digitale, componenti sempre più cruciali del nostro rapporto con lo spazio e con il nostro pianeta.

Il racconto parte da edifici-icona come il **Palazzetto dello Sport di Nervi** a Roma, la **Multihalle olimpica di Frei Otto** o il Beaubourg di Parigi, per allargarsi a capolavori strutturali distribuiti ai quattro angoli del pianeta: l'**Opera House di Sidney** di Ove Arup, il **Museo di San Paolo** di Lina Bo Bardi e Figueiredo Ferraz, le **cupole di Buckminster Fuller**, la **Hall of Nations di Mahendra Raj** a Delhi, il **mercato di Beda Amuli** a Dar Es Salaam o i capolavori di Mamoru Sasaki e degli altri strutturalisti giapponesi. Edifici che non avrebbero visto la luce senza la straordinaria collaborazione tra architetti e ingegneri.

Da questa ricognizione nello spazio e nel tempo la mostra si espande per gettare uno sguardo verso il futuro attraverso le installazioni e le sperimentazioni di sette centri di ricerca universitari di tutto il mondo, dal MIT (Massachusetts Institute of Technology), passando per Princeton, alle maggiori università politecniche europee compreso lo IUSS di Pavia.

PHOTO GALLERY





SPECIALI

MILANO DESIGN WEEK
Milano

MAISON&OBJET
Parigi

LONDON DESIGN FESTIVAL
Londra

IMM COLOGNE
Colonia

INTERVISTE
Design Talks

La mostra **TECHNOSCAPE. L'architettura dell'ingegneria**, a cura di **Maristella Casciato** e **Pippo Ciorra**, sarà visibile fino al **10 aprile 2023** e costituisce un nuovo importante tassello di quel filone di ricerca del museo che indaga il rapporto tra arte, architettura, scienza e nuove tecnologie.

Due sono, infatti, le ragioni essenziali per una mostra del genere in un museo di arte e architettura.

La prima, la convinzione che le urgenze ecologiche politiche e sociali del pianeta avvicinino oggi molto – come è già avvenuto in altri momenti della storia - le discipline artistiche e quelle scientifiche e quindi le due “sorelle diverse” architettura e ingegneria.

La seconda, l'impressione che l'ingegneria sia in un momento di svolta importante: dalle strutture moderniste in cemento armato, ferro e vetro a una miriade di nuovi materiali; dalla costruzione all'elaborazione di strumenti e strategie per rendere sostenibili gli edifici; dal calcolo all'algoritmo; da una prevalenza maschile a una diversità di genere molto accentuata.

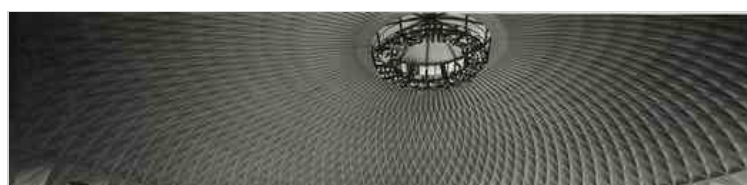
Il percorso di mostra

Il racconto si snoda attorno a due filoni: ingegneria della costruzione e innovazione tecnologica. Nella prima sezione, organizzata in otto aree tematiche, troviamo oltre 40 capolavori dal dopoguerra ai nostri giorni, spesso frutto della straordinaria collaborazione tra progettisti strutturali e maestri dell'architettura come Frank Lloyd Wright, Le Corbusier, Jörn Utzon, Louis Kahn, Renzo Piano, Rem Koolhaas, SANAA, Toyo Ito, Zaha Hadid, Kengo Kuma, Christian Kerez e molti altri.

In mostra disegni, modelli, documenti d'archivio, video e fotografie d'autore, tra cui quelle di Walter Niedermayr, Iwan Baan, Ezra Stoller, Leonardo Finotti e Olivo Barbieri, solo per citare alcuni nomi. La spinta attuale dell'ingegneria verso l'impegno ecologico e la sperimentazione tecnologica è invece indagata attraverso le installazioni di sette centri di ricerca universitari di tutto il mondo: ETH di Zurigo, Università di Stoccarda, Technische Universität di Berlino, l'Università per le arti applicate di Vienna, il Massachusetts Institute of Technology (MIT), Università di Princeton e la Fondazione Eucentre dello IUSS di Pavia, specializzata nella ricerca sull'ingegneria sismica.



12345



NEWS CONCORSI

- + 28.09.2022
Greening the Industrial City: un parco industriale lungo il corso d'acqua naturale di Houston
- + 28.09.2022
Al via Art Cathedral, il nuovo concorso di idee di YAC
- + 26.09.2022
Piazza Armerina: percorsi e accessibilità nel centro storico
- + 21.09.2022
Gaudí La Coma Artists' Residences
- + 19.09.2022
Wood Architecture Prize by Klimahouse: la call per innovatori del settore costruzioni

[+ tutte le news concorsi +](#)